



ΚΑΪΤΣΑ



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΪΤΣΙΩΤΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΑ: Πατησίων 4 Τ.Κ. 10677 • ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 1999 • Έτος Η' • Αρ. 32 - Ετήσια συνδρομή 500 δρχ.

Αγαπητοί συγχωριανοί και συνδημότες Ξυνιάδος

ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΟ ότι από τη στήλη αυτή το Δ.Σ. του Συλλόγου απευθύνεται προς τους αναγνώστες της "ΚΑΪΤΣΑΣ" προκειμένου να τους ενημερώσει υπεύθυνα για τα πλέον σοβαρότερα θέματα του παρομένου τριμήνου.

Κι αυτή τη φορά επέλεξε τέσσερα θέματα, τα οποία θα παρουσιάσει εξηγώντας τη σοβαρότητά τους. Ως πρώτο θέμα δεσπόζει το γεγονός των πολιτιστικών εκδηλώσεων «Καλοκαίρι '99».

Η ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ Τ.Σ. του χωριού μας, που εγκρίθηκε από το Δημοτικό Συμβούλιο, για την επιχορήγηση με ένα εκατομμύριο (1.000.000) δρχ. των ετήσιων πολιτιστικών εκδηλώσεων «Καλοκαίρι '99» αποτελεί ένα πρώτο βήμα για τη συνέχεια των εκδηλώσεων, οι οποίες αποτελούν θεσμό για το χωριό μας και το Δήμο μας.

Ύστερα από την παραπάνω επιχορήγηση οι πολιτιστικές εκδηλώσεις της Καΐτσας «Καλοκαίρι '99» έγιναν με πλήρες πρόγραμμα και σημείωσαν εξαιρετική επιτυχία. Ελπίζουμε του χρόνου, με καλύτερη και έγκαιρη οργάνωση και συνεργασία Συλλόγου και Δήμου, να βρουν το ρυθμό τους και τη δυναμική τους στη ζωή του χωριού μας του Δήμου μας και του Νομού μας.

Η ΑΠΟΦΑΣΗ του Δημοτικού Συμβουλίου να οργανώσει την αποκομιδή των σκουπιδιών από τα τοπικά διαμερίσματα του Δήμου Ξυνιάδος, είναι μια ιστορική απόφαση που θα βελτιώσει την ποιότητα ζωής, ιδιαίτερα στο χωριό μας, και ίσως δεν ξαναχρησιασθεί η σατυρική διάθεση του Κώστα Μπιλήρη, η οποία όμως συνέβαλε στο παραπάνω αποτέλεσμα. Τώρα πλέον πιστεύουμε ότι στομελλεν θα ζήσουμε σ' ένα καθαρότερο περιβάλλον, αρκεί βεβαίως να βοηθήσουν προς την κατεύθυνση αυτή όλοι οι κάτοικοι της περιοχής και να ληφθούν και άλλα πρόσθετα μέτρα για τα λήμματα των εργοστασίων, τα οποία ρυπαίνουν και καταστρέφουν το μοναδικό ποτάμι της περιοχής μας και εξοντώνουν τα ψάρια και κάθε ζωικό οργανισμό.

Η ΚΑΤΑΣ ΤΡΟΦΗ της παραγωγής της βιομηχανικής ντομάτας στην περιοχή του Δήμου Ξυνιάδος από τον καύσωνα του Αυγούστου υπήρξε καθολική και βύθισε στην απόγνωση τους παραγωγούς μας. Ο Δήμαρχος, το Δημοτικό Συμβούλιο και όλοι οι παραγωγοί παρουσίασαν το σοβαρό αυτό θέμα στους αρμοδίους και έκαναν έκκληση προς την πολιτεία για βοήθεια.

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ «ΚΑΪΤΣΑ» γνωρίζοντας ότι η παραγωγή της βιομηχανικής ντομάτας είναι η μοναδική οικονομική πηγή της περιοχής απευθύνεται προς τον κ. Νομάρχη, τους βουλευτές του Νομού και προς την πολιτεία γενικότερα και τους παρακαλεί να σιχφουνμε ευθύνη στο πρόβλημα αυτό των ντοματοπαραγωγών και να δώσουν λύσεις αξιοπρεπείς, καθόσον ο κίνδυνος εγκατάλειψης της περιοχής μας είναι μεγάλος.

ΕΝΑ ΤΕΤΑΡΤΟ ΘΕΜΑ πολύ σοβαρό είναι και ο σεισμός των 5,9 ρίχτερ που έπληξε την Αττική και διημέυρησε πάρα πολλά προβλήματα στους κατοίκους της, μεταξύ των οποίων είναι πολλοί συνδημότες μας, οι οποίοι υποφέρουν και δεν έχουν «πού την κεφαλήν κλίναν». Μήπως γι' αυτούς ο Δήμος μας πρέπει να κάνει κάτι;

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ «ΚΑΪΤΣΑ», η οποία με το παρόν 32ο φύλλο της συμπληρώνει οκτώ (8) χρόνια ανελλιπούς κυκλοφορίας, επισημαίνει κάθε φορά τα προβλήματα του χωριού μας και του Δήμου μας και προσφέρει λύσεις, αποδεχόμενη την καλοπροαίρετη κριτική. Όμως δεν αποδέχεται την προσπάθεια κάποιων να τη σπλώσουν με τις παντοειδείς συκοφαντίες τους στα παρασκήνια. Αυτοί το μόνο που πετυχαίνουν είναι να ζημιώνουν το χωριό μας και να εκθέτουν τον εαυτό τους.

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ αποτελεί τον φωτεινό οδόδοτη και την ελπίδα κάθε συγχωριανού μας. Γι' αυτό είναι ανάγκη να το καταλάβουν και οι πλέον δύσπιστοι ότι η έκδοσή της είναι αναγκαία και όλοι έχουν υποχρέωση να συμβάλλουν προς την κατεύθυνση αυτή.

ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ θα συνεχίσει την έκδοση της «ΚΑΪΤΣΑΣ» ακολουθώντας σταθερή πορεία, όπως τη χάραξε από το πρώτο φύλλο της. Θα δημοσιεύει ειδήσεις του χωριού μας και του Δήμου Ξυνιάδος, θα σχολιάζει τα διάφορα θέματα και θα προτείνει λύσεις. Θα ασκεί κριτική καλοπροαίρετη και θα βοηθάει στην επίλυση διαφόρων προβλημάτων, θα δημοσιεύει κείμενα αναγνωστών της εφ' όσον είναι επίκαιρα, ολιγόλογα, καλοπροαίρετα και όχι υβριστικά. Βέβαια αν κάποιος αισθάνεται ότι τους αδικεί η κριτική της «ΚΑΪΤΣΑΣ», δεν έχουν παρά να μας στείλουν τη δική τους άποψη και να μας διαφυσούν. Αυτός ο τρόπος βοηθάει το Σύλλογό μας, την εφημερίδα μας και το χωριό μας.

Με εκτίμηση
Το Δ.Σ.

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ '99

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Με τις πολιτιστικές εκδηλώσεις «Καλοκαίρι '99» άρχισε ο κύκλος της δεύτερης 10ετίας. Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας «ΚΑΪΤΣΑ» είχαμε ανακοινώσει ένα περιορισμένο πρόγραμμα και είχαμε ζητήσει την οικονομική συμμετοχή του Τοπικού Συμβουλίου για να μας δώσει τη δυνατότητα της γενικότερης αναμόρφωσης του προγράμματος των εκδηλώσεων. Πράγματι το Τ.Σ. με απόφασή του ενέκρινε το ποσό του ενός (1) εκατομ. και από κοινού το Δ.Σ. του Συλλόγου και το Τ.Σ. του χωριού μας αποφάσισαν την πλήρη οργάνωση των Πολιτιστικών Εκδηλώσεων. Αμέσως εκδόθηκε ανακοίνωση για την αλλαγή του προγράμματος, η οποία αναρτήθηκε σ' όλα τα καταστήματα του χωριού μας και όλων των χωριών του Δήμου Ξυνιάδος. Επίσης σε καταστήματα του Δομοκού και της Λαμίας καθώς και στον Τοπικό Τύπο της Λαμίας.

Ταυτόχρονα εκτυπώθηκε το πλήρες πρόγραμμα και μοιράστηκε στους κατοίκους του Δήμου Ξυνιάδος, του Δήμου Δομοκού και αλλού.

Έτσι για ενδεκάτη φορά γιορτάστηκαν οι Πολιτιστικές εκδηλώσεις με πλήρες πρόγραμμα τεσσάρων ημερών.

Άρχισαν την Πέμπτη 5-8-99 με την καθαριότητα στο κέντρο του χωριού μας και στο χώρο των εκδηλώσεων.

Το βράδυ της Πέμπτης, αφιερωμένο στους νέους του χωριού μας, φωταγωγήθηκε ο χώρος των εκδηλώσεων και το καμπαναριό και έπαιξε η ρεμπέτικη κομπανία του φίλου Βασίλη Νούσια στην οποία συμμετείχε και ο εκλεκτός συγχωριανός μας, δικηγόρος Γρηγόρης Αθανασίου, ο οποίος πρόσφερε αφιλοκερδώς στους χωριανούς μας τις καλλιτεχνικές του υπηρεσίες.

Η συμμετοχή των κατοίκων του χωριού μας και των άλλων χωριών του Δήμου Ξυνιάδος ήταν μεγάλη και ιδιαίτερα των νέων.

Το βράδυ της Παρασκευής 6.8.1999 δόθηκε στην πλατεία του χωριού μας θεατρική παράσταση από το Περιφερειακό θέατρο Καρδίτσας. Έπαιξε την κωμωδία του Δημήτρη Ρήτα «Ο μπάμπας μου ο Μαχούλιας». Προλόγισε ο Δημήτρης Ρήτας, ο οποίος εκφράστηκε με θαυμασμό στις προσπάθειες του Συλλόγου και του προέδρου Δημήτρη Παπαδοκοτσώλη. Την παράσταση παρακολούθησαν πάρα πολλοί κάτοικοι, απ' όλα τα χωριά, που γέμισαν ασφυκτικά την πλατεία και χειροκρότησαν με ζωντάνια τους ηθοποιούς.

Το Σάββατο 7-8-99 το πρωί έγινε λειτουργία και αρτοκλασά στην Αγία Παρασκευή και ακολούθησε η δεξίωση των εκδρομικών με τις παραδοσιακές πίτες και το ζυμωτό ψωμί που έφτιαξαν νοικοκυρές του χωριού μας καθώς και με την παραδοσιακή φασολάδα, που έφτιαξε ο σπεσιαλίστας μπαρμπα-Γιάννης Μπουλούζος.

Επειδή όμως η εκδήλωση αυτή αποτελεί τη βάση όλων των εκδηλώσεων είναι ανάγκη η συμμετοχή κάθε χρόνο να αυξάνεται και όχι να μειώνεται όπως συνέβη φέτος. Μόνο είκοσι επτά (27) νοικοκυρές του χωριού μας έφτιαξαν πίτα και ψωμί, που, όμως μαζί με τα δύο καζάνια φασολάδας, κάλυψαν πλήρως τις ανάγκες των εκδρομικών - προσκυνητών, οι οποίοι έφυγαν με τις καλύτερες εντυπώσεις.

Τιμώντας τις νοικοκυρές του χωριού μας δημοσιεύουμε παρακάτω τα ονόματά τους:

Τσιάγκα Αντιγόνη, Σαμαρά Χρυσούλα, Σπουρνιά Ανθή, Σαμαρά Αθανασία, Παπαδοκοτσώλη Βαγγελιώ, Χριστοπούλου Γεωργία, Καραγιώργου Κρυσταλία,

Χριστοπούλου Γιάννα, Παπαδοκοτσώλη Ντίνα, Γκαρβάλα Φωτεινή, Τριαντοπούλου Σταθούλα, Θανασιά Γεωργία Νικολάου, Θανασιά Ρίτσα, Παπακωνσταντίνου Θωμάη, Τάτση Κατερίνα, Χατζηαργύρη Φωτεινή, Οικονόμου Ιουλία, Μπουλούζου Παρασκευή, Θανασιά Βαγγελιώ, Καραϊσκού Φρόσω, Γιαννακάκη Χαρίκλεια, Ξενιώτη Πολυξένη, Ντζόγια Παναγιώτα, Αμπράζη Γιάννα, Λίτρα Βαγγελιώ, Χριστίτσα Ελένη, Χριστίτσα Αμαλία.

Το Σάββατο βράδυ στην πλατεία του χωριού μας δόθηκε παράσταση Καραγκιόζη από τον καραγκιοζοπαίχτη Μιχάλη Χατζάκη στο έργο «Ο Καραγκιόζης στη ζούγκλα».

Όλα τα μικρά παιδιά του χωριού μας και από τα γύρω χωριά πλημμύρισαν την πλατεία και μαζί με τους μεγάλους γέλασαν και χάρηκαν με τα κατορθώματα του Καραγκιόζη.

Την Κυριακή το πρωί έγινε αιμοδοσία στο Αγροτικό Ιατρείο του χωριού μας. Η συμμετοχή ήταν μικρή. Μόνο δέκα έξι (16) συγχωριανοί μας πρόσφεραν το αί-



Από τη δεξίωση στο «Πανσίλυπο» της Αγίας Παρασκευής. Οι εκδρομείς απόλαυσαν τις παραδοσιακές πίτες, το ζυμωτό ψωμί και τη φασολάδα. Δεν τραγουδίσαν όμως, και αυτό είναι στα μείον της εκδήλωσης. Ας ελπίσουμε ότι θα γίνει κι αυτό του χρόνου.

μα τους. Πάρα πολλοί όμως, ενώ έχουν τη δυνατότητα, αποφεύγουν να δώσουν αίμα. Η αιμοδοσία είναι εθελοντική και όλοι γνωρίζουν το σκοπό της. Γι' αυτό ο καθένας αποφασίζει ελεύθερα.

Πάντως καλό είναι την Τράπεζα αίματος να τη σκεφτόμαστε την ημέρα της αιμοδοσίας και όχι την ημέρα της ανάγκης μας. Πάντως η Τράπεζα αίματος του Συλλόγου μας είναι αρκετά ισχυρή με απόθεμα πλέον των εκατό (100) φιαλών.

Αυτό οφείλεται στη συμμετοχή πολλών συγχωριανών μας στην αιμοδοσία, αλλά και στη σωστή πολιτική αίματος του προέδρου του Συλλόγου μας, ο οποίος με προθυμία διαθέτει το αίμα στους έχοντες ανάγκη συγχωριανούς μας. Δεν υπάρχει κανένας που να ζήτησε και να μην πήρε. Και αν κάποιος ισχυρίζεται το αντίθετο, είναι ψεύτης και συκοφάντης.

Την Κυριακή το βράδυ έγινε η κεντρική εκδήλωση στην πλατεία του χωριού μας. Χόρευαν τα παιδιά του χωριού μας και όλοι τα χειροκρότησαν για την προσπάθειά τους να παρουσιάσουν όσο ήταν δυνατόν καλύτερα τους χορούς της πατρίδας μας.

Ο νέος δάσκαλος των χορευτικών Γιώργος Γιεννέ-πoulos, έκανε ό,τι περνούσε από το χέρι του στο λίγο χρόνο που είχε στη διάθεσή του για να παρουσιάσει καλύτερα τους παραδοσιακούς χορούς. Τον ευχαριστούμε ιδιαίτερα καθώς και το χορηγό της αμοιβής του Στέλιο Χατζηαργύρη.

Η Πολιτιστική Εκδήλωση στην Καΐτσα

Όπως κάθε Αύγουστο, έτσι και φέτος μια τριήμερη εκδήλωση 6-7- και 8 Αυγούστου πραγματοποιήσε μια ωραία πολιτιστική εκδήλωση πρωτότυπη με διαγωνισμούς, σε παραδοσιακές πίτες, από τις νοικοκυρές του χωριού, καθώς επίσης στο μαγείρεμα και σερβίρισμα την πατροπαράδοτη φασολάδα μετά το εκκλησίασμα των παρευρισκομένων το Σάββατο, τη δεύτερη μέρα της εκδήλωσης.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Πολιτιστικού Συλλόγου των Απανταχού Καϊτσιωτών σε συνεργασία με το τοπικό συμβούλιο και του αντιδημάρχου Ξυνιάδας εργάστηκε με ένταση και ζήλο για την επιτυχία της εκδήλωσης αυτής, η χοροεπερίδα πραγματοποιήθηκε στην πλατεία του χωριού την τρίτη μέρα της εκδήλωσης Κυριακή το βράδυ. Οι κάτοικοι της Καΐτσας που διαμένουν στο χωριό μαζί με τους παραθερίζοντες Αθηνοκαϊτσιώτες, τα μέλη του Συλλόγου καθώς επίσης και φίλοι από τα γειτονικά χωριά, πέρισσαν μια καλή βραδιά δροσερή, με το νυχτερινό αεράκι της Μακρυρράχης.

Τα τοπικά χορευτικά συγκροτήματα χόρεψαν παραδοσιακούς χορούς απ' όλη την Ελλάδα. Έγιναν σύντομες ομιλίες και χαιρετισμοί από τον αντιδήμαρχο Θωμά Λύτρα, τον πρόεδρο του τοπικού Συμβουλίου Γιώργο Παπακωνσταντίνου και από τον σκούρσο και συντονιστή πρόεδρο του Συλλόγου Δημήτρη Παπαδοκοσιώλη, μίλησε επίσης με ένα χαιρετισμό ο λαοφιλής συντοπίτης ευθυμογράφος Κώστας Μπιλιρής. Στη συνέχεια απενεμήθησαν το Δραγούνιο και το Ελεύθερο βραβείο στους φοιτητές και πτυχιούχους των Α.Ε.Ι.

Ακολούθησε χορός για όλους, με την ορχήστρα παραδοσιακών δημοτικών χορών με τον πολυτάλαντο κλαρινίστα Ηλία Τσάκα.

Για την κάλυψη των εξόδων της εκδήλωσης όπως κάθε χρόνο μπήρες και αναψυκτικά, διενήργησαν μια μικρή λαχειοφόρα αγορά, οι λακνοί πουλήθηκαν με επιτυχία και τάξη. Συχαρητήρια αξίζουν σ' όλους για την προσπάθεια της επιτυχίας όλων των συμμετεχόντων, για την οργάνωση, καθώς επίσης και σ' όλους τους Καϊτσιώτες και φίλους που ήταν και σ' αυτή τη φετινή εκδήλωση.

Ηρωικές στην κυριολεξία οι προσπάθειες των ανθρώπων, που διοικούν τους σημερινούς Συλλόγους, αυτούς με τα πενικρά οικονομικά μέσα και στην απομόνωση, χωρίς ηθική συμπαράσταση από την Πολιτεία.

Αναβαπτίζομαστε στις μνήμες, που όλοι κουβαλάμε απ' τον τόπο που ζήσαμε και μεγαλώσαμε, καλές ή κακές. Δεν είναι τυχαίο άλλωστε, ότι τα καταστατικά όλων των Συλλόγων, απ' το πρώτο άρθρο προσδιορίζουν σαν κυρίαρχο λόγο σύστασής τους, τη «συνφύση των σχέσεων και τη διαφύλαξη των λαϊκών πολιτισμών, παραδόσεων κ.λπ.».

Είναι αλήθεια, η σημερινή κοινωνία μας ζει, που ποτέ δεν μπορούσε να είναι, σε τόσο βρωμιά και σαπίλα, γίνεμε μια ζούγκλα. Οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι εξυπνέτησαν και εξυπηρετούν ορισμένες αναγκαίες είναι ΚΑΗΡΟΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ΥΠΟΨΗΚΗ.

Ας ευχηθούμε λοιπόν και του χρόνου υγεία και καλή αντίμωση στην επόμενη εκδήλωση να 'μαστε όλοι καλά.

Αριστείδης Χρ. Πετρόπουλος
(Σκαρμπισιώτης)

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ

Η Καΐτσα μέσα απ' την ιστορία της Ρεντίνας και των Αγράφων στα χρόνια της Τουρκοκρατίας

Α'

Όπως γράψαμε και παλιότερα, η αρχαιότερη μέχρι τώρα τουλάχιστον γραπτή μαρτυρία για την Καΐτσα είναι από το 1640 σύμφωνα με τον διασωθέντα κατάλογο εράνου, που έκανε για την ανακαίνιση της Ιεράς Μονής της Ρεντίνας τότε εκπρόσωπός της στην Καΐτσα, στον οποίον προσέφεραν αρκετά ποσά 105 Καϊτσιώτες και Καϊτσιώτισσες. Όμως μέσα από την Ιστορία της Ρεντίνας και του μοναστηριού της κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας μπορούμε να εξαγάγουμε εμμέσως και άλλες πληροφορίες για το χωριό μας, αφού η Ρεντίνα τότε ήταν κεφαλοχώρι και πρωτεύουσα των Αγράφων όπου ανήκε και η Καΐτσα, αφού η μοίρα ήταν κοινή.

Σε πρόσφατα, λοιπόν, εκδοθέν βιβλίο του λυκειάρχη Γ. Οικονόμου με τίτλο «Η Ρεντίνα των Αγράφων και τα Μεταβυζαντινά Μνημεία της» επισημαίνονται στοιχεία, που αφορούν όλη την περιοχή των Αγράφων.

Η Ρεντίνα ήταν το σπουδαιότερο κεφαλοχώρι των Αγράφων, που είχαν γίνει περιλάλητα εξαιτίας των θρυλικών κατορθωμάτων των ατρόμητων Κλεφταρματολών καπεταναίων και των σοφών Δασκάλων του Γένους κατά τη σκοτεινή περίοδο της δουλείας. Εκεί στα Άγραφα τηρήθηκε αναμμένη η φλόγα της ελευθερίας και των ιδανικών του Έθνους μας χάρη στους ηρωικούς αγώνες των τέκνων της. Ιδιαίτερα όμως η Ρεντίνα απέκτησε πρωταγωνιστικό ρόλο μετά τη Συνθήκη του Ταμείου το 1525. Τότε λεγόταν ο Κατάχλωρος, βουνό πάνω από την Ανάβρα (Τσαμάσι), απ' όπου είχε πάρει και το όνομα ο Δήμος Ταμασίου μετά την προσάρτηση της Θεσσαλίας το 1881.

Ο δήμος Ταμασίου, στον οποίον υπαγόταν και η Καΐτσα, συστήθηκε το 1883 και καταργήθηκε το 1912. Διακρίθηκαν ως δήμαρχοι και οι Καϊτσιώτες αδελφοί Γεωργάκης και Δημητράκης Αθ. Καπάλας. Η Συνθήκη εκείνη, λοιπόν, συνήφθη το 1525 για τον εξής λόγο: Κατόπιν εντολής του Σουλτάνου Σουλεϊμάν του Μεγαλοπρεπούς εξεστράτευσε στα Άγραφα ο Τουρκαλβανός αρχιστράτηγος Βεϊλέρ Βέης να υποτάξει «την μήπω καταγεγραμμένη εις τους φορολογικούς καταλόγους των Τούρκων ορεινήν περιοχήν της Πίνδου», δηλαδή την άγραφο περιοχή.

Γι' αυτό ονομάστηκε και «Άγραφα» η περιοχή κατά μια γνώμη, σε αντίθεση προς τους Γραμμένους της περιοχής Ιωαννίνων. Επειδή όμως ο Βεϊλέρ Βέης δεν το κατόρθωσε, έκανε με τους Αγράφους τη Συνθήκη του Ταμασίου, το 1525, χορηγώντας ευτενέμια στα Άγραφα, όπως την είχαν απ' το Βυ-

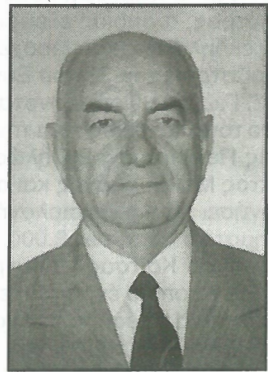
ζάντιο και τη διατήρησαν μέχρι την εποχή του Αλή Πασά. Έτσι τα Άγραφα, που είναι η περιοχή των αρχαίων Δολόπων, διαφύλαξαν τον Ελληνισμό αλώβητον από προσμίξεις ξένων και διατήρησαν άβυσσος τη φλόγα της ελευθερίας κατά τη σκοτεινή εκείνη περίοδο χάρη στους Αρματωλούς και Κλέφτες, που εκεί

γεννήθηκαν και αγωνίσθηκαν. Ονομαστοί ήταν οι Κατσαντωνάιοι, ο Μπουκουβάλας, ο Γεροδής, ο Καρασκάκης και άλλοι, υπό τις διαταγές των οποίων υπηρέτησαν και Καϊτσιώτες. Ιδιαίτερα υπό τον Καρασκάκη υπηρέτησαν σύμφωνα με το Αρχείο του Αγώνος οι Καϊτσιώτες:

Αποστόλου Δημήτριος, Αποστόλου Γιαννάκης η Μερτζαβός, Βλαχάκης Αθανάσιος, Σακελλαρίου Δημ. και Τζαβός Χρήστος. Αξιοπρόσεκτη είναι η μαρτυρία ενός Γάλλου περιηγητού, του Πουκεβίλ, που λέει ότι η Καΐτσα είχε τότε (1826) 200 κατοίκους.

Η Ρεντίνα, όπως είπαμε πριν, ήταν κέντρο των Αγράφων και διάφορα χαράγματα, που διασώθηκαν στους τοίχους του μοναστηριού της, μαρτυρούν τη δραστηριότητα των αγωνιστών. Ένα τέτοιο χάραγμα αναφέρει: 1790, Γεναρίου 15 εκάναμε ζορμπαλίκι εις τον κάμπον (Θεσσαλικόν), κάψαμε χωριά (τούρκικα), πήραμε και ασπρε... 1790, φλεβριου 2, εκλείσαν τον Αχμέτι στο Νταουκλί (λίμνη Ξυνιάδα) οι ζορμπαδες».

Να και η δράση κοντά στην Καΐτσα. Μια άλλη ενθύμηση



Του ΔΗΜ. Γ. ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΑ
Δρα Ιστορίας
Γεν. Επιθεωρητή Μ.Ε.

στον πρόναο του μοναστηριού αναφέρει την καταστροφή των αρματολών του Πατριζικίου (Υπάτης) Κοντογιανναίων από τον Αλή Πασά στη γέφυρα της Τατάρνας το 1789. Ο ένας εκ των αδελφών Κοντογιανναίων, ο Μήτσος Κοντογιάννης, που διασώθηκε, ανέκτησε και πάλιν το αρματολίκι του το 1812. Ο ίδιος έ-

δειξε μεγάλη δραστηριότητα κατά τον Μεγάλον Αγώνα του 1821 και ως γνωστόν υπό τις διαταγές του υπηρέτησαν και Καϊτσιώτες, όπως ο Αθανάσιος Βλαχάκης, ο Δημήτριος Κουτρούμπας ή Ζαχαρόπουλος, ο Σακελλαρίου κ.ά.

Αλλά και οι Ρεντινώτες καπεταναίοι του 1821 Κων. Βελής, Σταμ. Γάτσος, Λογοθέτης Ζώτος, είχαν μεγάλη επιρροή στην περιοχή. Ο Κώστας Βελής μάλιστα συνελήφθη από τον Μαχμούτ πασά Δράμαλη, που κατέστειλε την επανάσταση των Αγράφων, εστάλη στην Κωνσταντινούπολη και φονεύθηκε, γινόμενος θυσία για την ελευθερία.

Αλλά και το 1848 κατέφυγαν στο μοναστήρι εκείνο οι αντιοθωνικοί επαναστάτες Παπακώστας Τζαμάλας και Μπαλατσός, και το 1854 έδρασαν οι Νάκος Ρεντινώτης και Γ. Καραγκούνης και το 1866 κατέφυγαν εκεί οι επαναστάτες Χαμχούγιας και Κυριάκος. Αλλά το 1867 η Μονή κατεστράφη από τον Χαλήλ πασά, επειδή κατέφυγαν εκεί οι επαναστάτες οπλαρχηγοί Κων. Καραστάθης και Ευάγγ. Κατσιούλας.

Συνέχεια στο επόμενο φύλλο

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

(2051) Κων/νος Αθ. Οικονόμου 1.000 δρχ., (2052) Βασίλης Δικόπουλος 5.000 δρχ., (2053) Κων/νος Χριστοφ. Δραγούνης 5.000 δρχ., (2054) Μαρία Ζαβού-Σαρούτα 100 δολ. USA, (2055) Γεώργιος Χρ. Μπουλούζος 5.000 δρχ., (2056) Σωτήρης Μετρινός 5.000 δρχ., (2057) Γεώργ. Βαΐου Τσιαγκλάνης 2.000 δρχ., (2058) Γεώργ. Γρανίτσας 1.000 δρχ., (2059) Νικόλ. Χρ. Καλτσάς 5.000 δρχ., (2060) Βούλα Κων. Οικονόμου 2.000 δρχ., (2061) Ηλίας Σωτηρέπουλος 10.000 δρχ., (2062) Γεωργίος Ιωαννίδης 5.000 δρχ., (2063) Γεωργία Μάρου-Καρβέλη 10.000 δρχ., (2064) Βάγια Κουτρούμπα-Νταλαμπίρα 1.000 δρχ., (2065) Κατίνα Κουτρούμπα-Φαρμακιώτη 2.000 δρχ., (2066) Γεωργία Δελλή-Ντάλιου 1.000 δρχ., (2067) Ιωάν. Αποστ. Πολύζος 1.000 δρχ., (2068) Κων/νος Καραϊσκος 1.000 δρχ., (2069) Κων/νος Κρητικός 1.000 δρχ., (2070) Ιωάννης Αθ. Δελλής 5.000 δρχ., (2071) Κων/νος Χριστόπουλος 5.000 δρχ., (2072) Γεώργιος Βασ. Καλτσάς 3.000 δρχ., (2073) Κων/νος Μελισσοουργός 2.000 δρχ., (2074) Δημ. Βασ. Σαμαράς 3.000 δρχ., (2075) Κων/νος Χρ. Πέτρον 5.000 δρχ., (2076) Γεώργιος Θανασιάς 2.000 δρχ., (2077) Αποστ. Κούτσικας 1.000 δρχ., (2078) Θωμαή Καρασίκη Χατζά. 1.000 δρχ., (2079) Γεώργιος Κ. Πατρίδας 5.000 δρχ., (2080) Σταυρούλα Τσιμασιώτη 3.000 δρχ., (2082) Νικόλαος Φεράτης 1.000 δρχ., (2083) Αικατερίνη Πατακιά 2.000 δρχ., (2084) Ελένη Γ. Τσιάνγκα-Κωνσταντίνου 1.000 δρχ., (2085) Δημήτρης Τσιγκόπουλος 5.000 δρχ., (2086) Δημήτρης Βασ. Κόκκινος 3.000 δρχ., (2087) Γεωργία Μπ. τσαδέ 3.000 δρχ., (2088) Γραμματέω Ιωάν. Μόσχου 2.000 δρχ., (2090) Ιωάννης Χρ. Καλτσάς 5.000 δρχ., (2091) Θεοφάνης Μόσχος 200 δολ. Αυστραλίας, (2092) Βασίλης Μιχαήλ 3.000 δρχ., (2093) Αναστασία Γραμματικούλη 2.500 δρχ., (2094) Κωνσταντίνα Κολοβού 2.500 δρχ., (2095) Κωνσταντίνος Νταουλή 2.000 δρχ., (2096) Ελένη Ανεστογιάννη 5.000 δρχ., (2097) Αποστ. Ιωάν. Μπουλούζος 3.000 δρχ., (2098) Λάμπρος Γκαρβαβέλλας 5.000 δρχ., (2099) Παναγιώτης Ρέπας 5.000 δρχ., (2100) Ευάγγελος Νικ. Ψαλλιδας 1.000 δρχ.

(Συνέχεια στο επόμενο)

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣ



Φωτογραφία από τη δεκαετία του 50 όταν οι κοπέλλες του χωριού μας πλάναζαν και τα πρόβλημα της ζωής και άστασης ήταν μεγάλο. Σήμερα όμως συμβαίνει ο αντίθετος

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ '99

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Την εκδήλωση χαιρέτισαν ο παρευρισκόμενος Αντιδήμαρχος Θωμάς Λύτρας, ο οποίος εξέφρασε τη χαρά του για όλες τις εκδηλώσεις και υποσχέθηκε την αμέριστη συμπαράσταση του Δήμου Ξυνιάδος, ο πρόεδρος του Τ.Σ. Γιώργος Παπακωνσταντίνου, ο οποίος ενημέρωσε τους κατοίκους για την οικονομική συμμετοχή στις Πολιτιστικές Εκδηλώσεις του τοπικού διαμερίσματος Μακρυρράχης και ακόμη προσπάθησε να εξηγήσει και να δικαιολογήσει γιατί δεν δέχθηκε το χρηματικό ποσό των 2.000.000 για την επισκευή του δρόμου Καΐτσας - Λουτρών στη θέση «Μουρλάκια», για το οποίο έγραφε η εφημερίδα «Καΐτσα». Επίσης και για τα έσοδα του χωριού μας, τα οποία κατατίθενται στο ταμείο του Δήμου και πληρώνονται χρέη της Ομβριακής και για τα οποία έγραφε η εφημερίδα «Καΐτσα».

Όμως ο χώρος μιας πολιτιστικής εκδήλωσης δεν είναι ο κατάλληλος για αντιπαραθέσεις και διαψεύσεις. Τέτοιες ενέργειες βλάπτουν τις εκδηλώσεις και συνεπώς το χωριό μας. Άλλο εφημερίδα και άλλο εκδηλώσεις.

Την εκδήλωση χαιρέτισε και ο εκλεκτός συγχωριανός μας συγγραφέας - ευθυμογράφος Κώστας Μπιλέρης, ο οποίος αναφέρθηκε στην αξία των πολιτιστικών εκδηλώσεων του χωριού μας, τις οποίες χαρακτήρισε σαν τις καλύτερες στην Ελλάδα, που δίνουν την ευκαιρία για την ανάδειξη του χωριού μας. Χαρακτήρισε την εφημερίδα «ΚΑΪΤΣΑ» πρώτη στο είδος της και τον πρόεδρο του Συλλόγου μας σαν πρωταγωνιστή στις προσπάθειες του Συλλόγου και των εξελίξεων του χωριού μας.

Η ομιλία του Κώστα Μπιλέρη, που περιελάμβανε και πολλά χαριτολογήματα, χειροκροτήθηκε και προκάλεσε γέλια και ικανοποίηση σ' όλους. Χαιρετισμό απηύθυνε και ο πρόεδρος του Συλλόγου μας Δημήτρης Παπαδοκοτσώλης, ο οποίος ευχαρίστησε τον απόντα Δήμαρχο Γιώργο Τσιαγκλάνη για την κατανόηση στα θέματα του χωριού μας, και τον παρόντα Αντιδήμαρχο Θωμά Λύτρα για τις θέσεις του στα πολιτιστικά θέματα του Δήμου και του χωριού μας.

Επίσης ευχαρίστησε όλους για τη συμμετοχή τους στις πολιτιστικές εκδηλώσεις και ιδιαίτερα τις γυναίκες του διαγωνισμού πίτας και ζυμωτού ψωμιού, τους αιμοδότες, τους νέους και τα χορευτικά του χωριού μας. Χαρακτήρισε γενναία την απόφαση του Τοπικού Συμβουλίου να επιχορηγήσει με ένα (1) εκατομ. τις πολιτιστικές εκδηλώσεις, βοηθώντας έτσι το χωριό μας να σταθεί όρθιο στην πρόοδο και στις εξελίξεις.

Επίσης εξέφρασε τη δυσαρέσκεία του εναντίον εκείνων, ευτυχώς ολίγων, που στρέφονται ενάντια στις προσπάθειες του Συλλόγου και ζήτησε από τους κατοίκους να κλείσουν τ' αυτιά τους στα κακοπροαίρετα λόγια που δημιουργούν σύγχυση και μόνο κακό προσφέρουν στο χωριό μας.

Χαρακτήρισε την απουσία κάποιων ως αποτέλεσμα τέτοιων ενεργειών. Είπε ακόμη ότι ο Σύλλογος κρίνεται από τα έργα του και όχι από τις ανευθύνες και κακόβουλες διαδόσεις. Τέλος, ζήτησε τη βοήθεια όλων για το καλό του χωριού μας και του τόπου μας, καθώς και την κριτική τους για τα οποιαδήποτε

τε λάθη του Συλλόγου με επιστολές τους στην εφημερίδα «Καΐτσα».

Η εκδήλωση συνεχίστηκε με τη χορήγηση του Δραγούνιου και του Ελευθέριου Βραβείου.

Δικαιούχοι του ΔΡΑΓΟΥΝΙΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ήταν οι:

Α) Εισαχθέντες στα Α.Ε.Ι.

1) **Ευθυμίου Αρετή-Χριστίνα:** Στο τμήμα προγρ. ψυχολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, (εγγονή Χρήστου Τσιαμασιώτη).

2) **Λαιμού Ευαγγελία του Στέφανου:** Στο τμήμα Εκπαιδευσης και Αγωγής στην προσχολική ηλικία, του Πανεπιστημίου Αθηνών (κόρη της Μαίρης Αθ. Αργύρη).

3) **Νεραντζή Αναστασία Ν.:** Στο τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλοσοφίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών (εγγονή Αθανασ. Ντάλλα).

4) **Ρασιάτος Στυλιανός Σπ.:** Στο τμήμα Μαθηματικών της Σχολής Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών (γιος της Βούλας Αθ. Πέτρου).

5) **Τσιγκοπούλου Ευσταθία του Δημ.:** Στο Τμήμα Οργάνωσης και Διαχείρισης Αγροτικών Εκμεταλλεύσεων της Σχολής Διαχείρισης Φυσικών Πόρων και Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Β) Πρώτος πτυχιούχος Α.Ε.Ι.

Κουτρούμπας Γεώργιος του Ηρακλή: Πτυχιούχος του Τμήματος Βιολογίας της Σχολής Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Κρήτης με βαθμό 7,25.

Σημείωση: Δεν εκδόθηκε από τον κ. Δραγούνη Βραβείο στο όνομα του **Θεόδωρου Ψαλλίδα του Άρη**, λόγω μη έγκαιρης υποβολής των δικαιολογητικών.

Δικαιούχοι του ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ήταν οι:

1) **Απόστολος Παπαδοκοτσώλης του Ιωάννου,** πτυχιούχος της Α.Σ.Ο.Ε.Ε.

2) **Στέλλα Φωτοπούλου του Δημητρίου,** πτυχιούχος της Α.Σ.Ο.Ε.Ε.

3) **Δημήτρης Σανίδας του Αθαν.,** πτυχιούχος της Ιατρικής Σχολής Αθηνών.

Στη συνέχεια ο πρόεδρος του Συλλόγου μας κάλεσε τις γυναίκες του διαγωνισμού πίτας και ζυμωτού ψωμιού και τους αιμοδότες να παραλάβουν από μία όμορφη γαρδένια, σαν ελάχιστο δείγμα ικανοποίησης, για τη μεγάλη προσφορά τους.

Η βραδιά συνεχίστηκε με κέφι και χορό μέχρι το πρωί με τη δημοτική ορχήστρα του Ηλία Τσιάκα, ο οποίος έδωσε ρεσιτάλ παραδοσιακής Δημοτικής μουσικής και χειροκροτήθηκε με ενθουσιασμό.

Πρέπει να πούμε ακόμη ότι κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων έγιναν αγώνες ποδοσφαίρου - μπάσκετ και σκάκι.

Έλαβαν μέρος νέοι από το Περιβόλι, την Ομβριακή και το Δομοκό. Στο ποδόσφαιρο χάσαμε από την Ομβριακή, στο μπάσκετ, από το Δομοκό και στο σκάκι ανεδείχθη πρώτος νικητής ο συγχωριανός μας Δημήτρης Στάικος.

Και του χρόνου καλύτερα.

Σώγαμπροι και Γαμπρουλιάδες

Συνέχεια από το προηγούμενο

Η έξαλλη απάντηση μιας πεθεράς

Δημοσιεύουμε και την απάντηση μιας πεθεράς Καϊτσιώτισσας, που της δώσαμε και διάβασε τις απόψεις των γαμπρών.

«Βρε αφιλότιμοι και τζαναμπέτηδες, τι γλώσσα είναι αυτή που βγάλατε! Ξέρετε πως τις μεγαλώσαμε εμείς αυτές τις θυγατέρες, μέχρι να τις παντρευτείτε εσείς;

Στο μέλι και στο γάλα. Και επειδή μέλι δεν είχαμε, βάζαμε θρεψίνι. Από το σπίτι μέχρι τη βρύση για νερό τις αφήναμε να κυκλοφορήσουν. Ούτε στον Καφαλό δεν τις στέλναμε να μαζέψουν τα γομάρια.

Βρε ανοικοκίρυντοι, που δε νογά-

γατε να πλύνετε το βρακί σας. Που δεν ξέρατε αν τα παπάβγα, τα τηγανίζον όπως και τα αβγά της κότας!

Βρε αχάριστοι, που όταν ήταν να πάτε στο μέρος, τρέχαμε και βάζαμε κότσιλα μεγάλα και καλαμποκόφυλλα για να σκουπιστείτε!

Τι παράπονο έχετε μωρέ; Σας δώσαμε γυναίκες να βγάξετε τζάπα τα μάτια σας και μας ειρωνεύεστε; Για λογαριάστε πόσο θα σας κόστιζε αυτή η δουλειά με τίποτα Ρωσίδες και αλλοδαπές;

Όσο για σένα που ήθελες πεντέξι μαζί, με τι κουράγιο βρε χαμένη θα τα βγάλεις πέρα;

Το βιάγκρα κάνει τέσσερα χιλιάρινα το κάθε χάπι. Κι από ότι ξέρω, έχεις δεκαπέντε χρόνια να πάρεις σύξυψη και ούτε προβλέπεται μέχρι να μπουμέ στην ΟΝΕ και για είκοσι χρό-

νια ακόμη.

Εσύ βρε Κώστα Μελισσοουργέ, δεν κοκκινίζεις να λες τέτοια; Μόνο ρίγνη και πουρνάρια βγάξει ο λόγος μας; Τα τσουκνίδια που γίνονται το καλύτερο κατάπλασμα, τα ξέχασες; Τα στουρνάρια δεν τα έχεις δει;

Σε πεδικλώνανε. Μέχρι και λαδάκι βρόσκεις άμα ψάξεις. Αμ το άλλο; Το ότι πήρατε γυναίκες από χωριό που έχει τρία ονόματα, σας διέφυγε; Το λέγαμε Καΐτσα, το βάφτισαν Μακρυρράχη και τώρα είναι και Δήμος Ξυνιάδος. Και το μυαλό που έχουν μερικοί θα το κάνουν και Αργείες.

Αν ξαναοίξετε το στόμα σας, θα σας πάρουμε πίσω τις γυναίκες σας, να σας φάει η απλυσία και η ξενησιχομάρα. Γενικώς ξενησιχομάρα. Μια πεθερά έξω φρενών.

Η Ντοπιολαλιά μας

Έχει συμβεί πολλές φορές να είμαστε παρέα και κάποιοι να μην καταβαίνουν γρι απ' αυτά που λέμε γιατί αφενός τρώμε τις μισές λέξεις και αφετέρου χρησιμοποιούμε και κάποιες λέξεις «άγνωστες».

Επίσης πιστεύω ότι η νέα γενιά, που, για μένα, είχε την ατυχία να γεννηθεί στην Αθήνα, αγνοεί παντελώς την ντοπιολαλιά των πατεράδων της και των παππούδων της (αυτή τη γνήσια γλώσσα που με την απλότητά της και τη ζωντάνια της τσακίζει κόκκαλα) γνωρίζει όμως πολύ καλά τι ώρα κατουράει ο σκύλος του Μάικλ Τζάκσον και οι μισές λέξεις από το λεξιλόγιο που χρησιμοποιεί είναι ξενόφερτες (κουλάρω, σφιφάρω, σερφάρω, κ.λπ.) καθώς και λέξεις κλισέ όπως δικέ μου, μεγάλε, τα πήρα στο κρανίο, μου την δίνει κ.ά.

Στους νέους λοιπόν, που έλκουν την καταγωγή από την Καΐτσα, αφιερώνεται αυτό το λεξικό που περιέχει τις «άγνωστες» αυτές λέξεις, κατ' αλφαβητική σειρά και θα εκδίδεται σε συνέχειες, από το Α ως το Ω.

Πηγή και πολύτιμο βοήθημα γι' αυτή τη σπουδή, το βιβλίο του Θανάση Παπαθανασόπουλου, Εκδόσεις Θουκυλίδης, 1982.

Αγγίδα = μυτερό, λεπτό κομμάτι ξύλου (μ' μπήκε μια αγκίδα)

Αγγωγή = η γωνία (εσύ γέρο πιάσε την αγγωνή και μην κραίνεις)

Αγγλίτσα = ραβδί με σκαλιστό γυριστό ακουμπιστήρι το λεγόμενο αγγλιτσάρι.

Αγκορτσιά = η αγκριαλαδιά, (έχι ανάγκη η αλπού απ' τ' αγκόρτσια)

Αγλέουρας = η βαρυστομαχιά (έμπηξι τον αγλέουρα)

Αγναντεύω = παρατηρώ από ψηλά.

Αδρής = χοντρόπετσος, σκληρός στην αφή.

Άιστι = πηγαίνετε (άιστι κατ ανέμ απου δω)

Ακαπίστρωτος = αχαλίνωτος, ανεξέλεγκτος

Ακόνι = ατσάλοπετρα για τρόχισμα μετάλλων

Ακονίζω = τροχίζω

Αλάνταβα = αδέξια, απρόσεκτα.

Αλάνταβος = ο απρόσεχτος (ντιπ αλάνταβος είσι)

Αλαταριά = μέρος που ρίχνουν το αλατι για να αρμυρίζουν τα ζώα (αλάτ' για τον μαρκάλο)

Αλλαξοφαγίζω = αλλάζω φαγητό

Αλαφρός = ο επιπόλαιος

Αλιά = αλίμονο (αλιά απ' αυτόν που φεύγει)

Αλιμούρα = διαρπαγή (όταν είμαστε μικροί κάναμε τα δεκαρολόγια αλιμούρα)

Αλιχτάω = γανγίζω

Αλίχτημα = γανγισμα

Αλογοσύρτης = ζωοκλέφτης (στην περιοχή μας είχαμε πολλούς)

Αλποτινάζω = σηκώνω κάποιον ψηλά και τον βροντάω κάτω

Αλπότρυπα = η τρύπα που κρύβεται η αλεπού (και μεταφορικά το χαμηλό και μικρό σπίτι)

Αλωνάρης = Ιούλιος

Αμάκα = δωρεάν

Αμακατζής = αυτός που μονίμως αποφεύγει το κέρασμα

Αμαλαγιά ή αμαλαϊά = αβσοκνητο χορτάρι (βρήκε αμαλαϊά εκεί αντός)

Αμανάτι ή αμανάτ = ενέχυρο (έμεινε αμανάτ)

Αμπάρα = πρόχειρη πόρτα από λεπτές πηχες ή από σείτα

Αμπλας = πηγή (στης μαριγώς τον άμπουλα έλεγε ο μακαρίτης ο Θόδωρος Κουλούρης. Αυτός τον έλεγε άμπουλα, ως πελοποννήσιος που ήταν)

Αναγκιάζω = βιάζομαι (ανάγκαι και έπιασι βρονχή)

Αναγλιτσιάζω = ανακατεύω και λερώνω

Ανάλλαγος = αυτός που δεν αλλάζει ρούχα (παιδιάμ' γιατί στε ανάλλαγα)

Ανάμα = κρασί για μεταλαβιά

Ανάμερα = παράμερα

Αναπιάνω = φτιάχνω το προζύμι

Αναποδιασμένος = ο ιδιότροπος

Ανάρια = σιγά, αραιά (περπατείς ανάρια - ανάρια σαν τη χήνα σαν την πάπια)

Αναφαγιά = η ανορεξία

Αναφτάωμα = φασαρία, πανικός

Αναχαράζω = χασμουριέμαι, αναμασώ την τροφή

Αντάμα = μαζί (ούλοι αντάμα κι ου ψουριάς αχώρια)

Ανταμικός = συναιτητικό, κοινός (τ' ανταμικό του γμαρ του τρώει ου λύκου)

Αντάρα = ομήλη (μουχλαντάρα! έλεγε ο μακαρίτης ο Ταρζάν)

Αντερώνομαι ή ντερώνομαι = τεντώνω το σώμα μου (δεν κάνει να ντριώνεις στον τραπέζι, μας έλεγαν οι μανάδες μας όταν είμασταν μικροί)

Αντέτι = συνήθεια, ήθη ('Ετσ' για τ' αντέτ')

Αντίφκιαστος = όμοιος (ρε τον κιαρατά αντίφκιαστος ου μπάρμπαστ' είναι)

Αντούβλιανος = βαρύς, τρεμοπόδης

Συνέχεια στο επόμενο

Δ.Γ. ΜΠΟΥΛΟΥΖΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ
ΔΗΜΟΣ ΞΥΝΙΑΔΟΣ

ΕΔΡΑ: ΟΜΕΡΙΑΚΗ

Λ/νση Αγ. Γεωργίου 1 - Τ.Κ. 35010

H

Τηλ.: 0232 - 31111 - 31555, Fax: 0232 - 31555

e-mail: d - xynias @ otenet.gr

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΝΕΑ

Γεννήσεις

- Η Φωτεινή, σύζυγος Χρήστου Ιωαν. Καλτσά, γέννησε στις 14.7.1999 το πρώτο παιδί τους (κοριτσάκι).
- Η Νέλλη Γεωργ. Καρανούτσου, σύζυγος Τάσου Κερχουλά, γέννησε στις 16.7.1999 το δεύτερο παιδί τους (αγοράκι).
- Η Νάντια Ιω. Κουτρομπά σύζυγος Αθαν. Ανυφαντή γέννησε το πρώτο της παιδί (κοριτσάκι).

Να σας ζήσουν.

Βαπτίσεις

- Η Αναστασία Νικολ. Καλτσά και ο σύζυγός της Παύλος Μπαλτζάκης βάπτισαν, στις 10.7.1999, το πρώτο παιδί τους και το ονόμασαν Μαρία.
- Η Ευθυμία Κων. Μόσχου και ο σύζυγός της Άγγελος Ν. Λεύκος βάπτισαν το πρώτο παιδί τους, στις 15.8.1999, στον Ιερό Ναό των Δώδεκα Αποστόλων Σησαμιάς Νιγρίτας Σερρών και το ονόμασαν Νικόλαο.
- Ο Βασίλης Κων. Σαμαράς και η σύζυγός του Αρετή βάπτισαν, στις 4.9.1999, στην Ιερά Μονή Αγάθωνος το πρώτο παιδί τους και το ονόμασαν Κωνσταντίνο.
- Η Φρόνη Στ. Παπαγεωργίου και ο σύζυγός της Νικόλαος Δασκαλάκης βάπτισαν το δεύτερο παιδί τους στον Ι. Ναό της Αγίας Παρασκευής στη Ν. Σμύρνη, στις 19.9.1999, και το ονόμασαν Στυλιανό.

Να σας ζήσουν.

Αρραβώνες

- Έδωσαν αμοιβαία υπόσχεση γάμου ο Κων/νος Ιωαν. Μελισσάς και η Ειρήνη Χρήστ. Καρτσάκη από τη Λαμία.

Γάμοι

- Ο Γιάννης Κων. Κουτρούμπας και η Δήμητρα Γ. Καρκαλέση τέλεσαν τους γάμους τους, στις 26.6.1999, στον Ι. Ναό Μεταμορφώσεως του Σωτήρος στην Κηφισιά.
- Η Στέλλα Κων. Κουλιανού (κόρη της Ευαγγελίας Χρ. Φωτοπούλου) και ο Ζαφείρης Κεραμίδας τέλεσαν τους γάμους τους στις 11.9.1999 στον Ιερό Ναό της Παναγίας Χρυσοκαστριώτισσας στην Πλάκα Αθηνών.
- Ο Αριστοτέλης Αριστ. Κόκκινος και η Γεωργία Δήμου τέλεσαν τους γάμους τους στις 4.9.1999 στην Παναγίτσα της Αργυρούπολης.

Να ζήσετε ευτυχισμένοι.

Πέτυχαν στις εξετάσεις

- Η Σταυρούλα Ιωάννου Κούτσικα στο τμήμα Ιστορίας Αρχαιολογίας και Λαογραφίας του Πανεπιστημίου Βόλου.
- Η Κωνσταντίνα Λεων. Παπαδοκοτσώλη και Κατερίνας Παναγιωτοπούλου στο Τμήμα Παιδαγωγικής Φιλοσοφίας και Ψυχολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών.
- Ο Αντώνιος Σκόρπος του Δημητρ. και της Λεμονιάς Ιωαν. Τσιάγκα στη Θεολογική Σχολή Αθηνών.
- Η Αντιγόνη Κων/νου Τσιάγκα στο Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών.
- Η Γεωργία Νικ. Καραϊσκού στο τμήμα φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών.
- Ο Νεκτάριος Αθ. Πέτρου στο τμήμα Πολιτικών Μηχανικών του Ε. Μ. Πολυτεχνείου.

Καλές σπουδές.

Η συγχωριανή μας Μαρία Ζαβού - Saryta

Η συγχωριανή μας Μαρία Ζαβού - Saryta από τη μακρινή Ιαπωνία, μας έστειλε επιστολή με ποιήματα - ιατρικές συμβουλές - φωτογραφίες και 100 δολάρια U.S.A. στη μνήμη των: Χρήστου Νικο. Ζαβού, Νικολ. Χρησ. Ζαβού, Νικολ. Γεωργ. Ζαβού, Μαρίας Νικολ. Ζαβού, Ανδρέα Γεωργ. Καρασίκη, Βασιλικής Ανδρέας Καρασίκη.

Στην εφημερίδα μας «ΚΑΪΤΣΑ» θα δημοσιευτούν σε άλλα φύλλα της όλα όσα αναφέρονται παραπάνω.

Την ευχαριστούμε πάρα πολύ.

Συμπωματικά την ακούσαμε να δίνει τις εκτιμήσεις της για το πυρηνικό ατύχημα του Τόκιο σε ελληνικό ραδιοφωνικό σταθμό.

Εκφράζουμε τη συγκίνησή μας.

Συγχαρητήρια

• Τον αγαπητό μου ανηψιό Γιάννη Νικ. Καραϊσκού, που με τις εξετάσεις μεταπτυχιακής φοιτητών εξωτερικού πέρασε μεταξύ των πρώτων στο 3ο έτος της Ιατρικής Σχολής Αθηνών.

• Τα αγαπητά μου ανήψια Γεωργία Νικ. Καραϊσκού και Νεκτάριο Αθαν. Πέτρου, που με τις φειτενές πανελλήνιες εξετάσεις πέρασαν στις σχολές της πρώτης επιλογής τους (Ελληνική Φιλολογία Πανεπιστημίου Αθηνών και Πολιτικός Μηχανικός Ε.Μ.Π.) θερμά συγχαίρω και εύχομαι καλές σπουδές και καλή πρόοδο.

Κώστας Μελισσοργός

• Στην αγαπημένη μου Εύη Παπαδοκοτσώλη, που παντρεύτηκε τον Μιχάλη Μαγουλά, εύχομαι να ζήσουν ευτυχισμένοι.

Η κουμπάρα τους
Σάσα Κεχαγιόγλου - Κάνδηλα

ΞΕΦΥΛΛΙΖΟΝΤΑΣ ΜΝΗΜΕΣ

Τότε πού να βρεθούν σκουπίδια

Με το προηγούμενο άρθρο μου περί απορριμμάτων, έκανα πολλούς νέους να αναρωτηθούν. Τι γίνονταν τα σκουπίδια σε παλαιότερες εποχές; Έφερναν το μάγο Καλιόστρο και τα εξαφάνιζε; Ή μήπως τους έβαζαν ρόδες και τα κυλούσαν στο θεσσαλικό κάμπο;

Η αγροτική οικογένεια και γενικότερα η αγροτική κοινωνία, δεν είχε σκουπίδια. Δε γνώριζε το πρόβλημα των απορριμμάτων.

Στα χωριά μας μέχρι και τη δεκαετία του '60, όσο κι αν φαίνεται περίεργο, δεν «έβγαζαν» σκουπίδια. Γιατί δεν μαζεύονταν σκουπίδια. Καθόσον δεν υπήρχαν προϋποθέσεις να μαζευτούν.

Τι να πετάζουμε; Πλαστικές σακούλες και λοιπό συσκευαστικό πλαστικομάκι, δεν είχαν κυκλοφορήσει. Ο,τιδήποτε χαρτί περιτυλίγματος έμπαινε στο σπίτι, τεμαχιζόταν και μετατρεπόταν σε «χαρτί υγείας».

Τι να πετάζουμε και γιατί; Ο τρόπος της ζωής μας και η συνύπαρξή μας με τη ζώα, δημιουργούσε προϋποθέσεις μιας φυσικής και αβίαστης ανακύκλωσης πάντων των υλικών. Τα φλούδια φρούτων, αγγουριών και τα ξακρίσματα κηπευτικών προϊόντων, συναντούσαν μόνιμους αποθέτες, τα στομάχια γουρουνιών, γελαδιών, κατοικιών, ιπποειδών. Και τα ζώα πρόσφεραν την κοπριά τους. Τα απόβλητά τους, δεν πήγαιναν στο ρέμα. Σωρευόνταν σε επιλεγμένο σημείο κοντά στο σπίτι, λεγόμενο «κοπριά» και ύστερα από δυο χρόνων «χώνεμα» μετατρέπονταν σε πανίσχυρο φυσικό λίπασμα για κήπους, γλάστρες και χωραφότοπους.

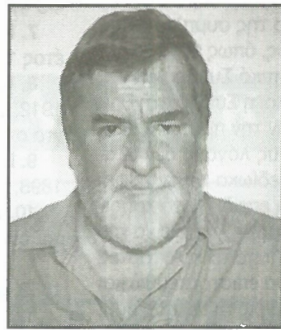
Τι να πετάζουμε στα σκουπίδια; Τα ελάχιστα κονσερβοκούτια που προέκυπταν, τα μετέτρεπαν οι ανάγκες σε διάφορα χρηστικά όργανα.

Δοχεία νερού στην αυλή για τα κλωσσοπούλα, παιδικά παιχνίδια, μπωλάκια, βαζάκια, ταπεράκια του νοικοκυριού για κοκκινοπίπερο, αλάτι και αποξηραμένα μρωδικά. Τα μόνα που εκσφενδονίζονταν στην κοπριά, ήταν τα σαρδελοκούτια, όπου σάπιζαν και διαλύονταν σε σκουριά.

Ναι. Κάποτε γύρω από το σπιτικό μας χώρο, πετυχαίναμε τη μέγιστη φυσική μετάλλαξη. Ακόμη και τα τσάφλια των αυγών, που ρίχναμε σε μια άκρη, τα έβλεπαν οι κότες και τα τσιμπολογούσαν. Ήταν έτοιμο ασβέστιο για τα καινούρια τους αυγά.

Όσο για τα φτερά από τις φαγωμένες κότες και κόκορους, καίγονταν να βρωμίσει και να φύγουν οι σκρόφες (κακές νεράιδες), ή τα σκορπούσε ο άνεμος. Τι να πετάζουμε στα σκουπίδια; Τα όποια «τσαχαλάκια» εμφανίζονταν, ή ό,τι ανεπιθύμητο κουβαλούσε ο αέρας, το σαρώναμε και το ρίχναμε στη φωτιά, ή στην κοπριάς τη ράχη.

Δεν υπήρχαν περισσεύματα, δεν προέκυπταν αποφάγια. Αφού για να «ρουπώσει» η φαμελιά, το τσουκάλι έμπαινε στη φωτιά, γιόμα-βράδυ. Η όρεξη ήταν πάντα παρούσα. Μια δύναμη αχαλίνωτη



ΕΥΘΥΜΟΓΡΑΦΗΜΑ
ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΜΠΙΑΡΗ

που άδειαζε γαβάθες και τσανάκια. Στους μεγάλους έκαιγε τις θερμίδες η πολλή δουλειά. Στους μικρούς το παιχνίδι, το σκαρφάλωμα στα δέντρα, το ασταμάτητο ποδοβολητό — εκδηλώσεις φυσικής κινητικότητας — αλλά και η συμμετοχή τους σε διάφορες αγροτικές εργασίες.

Συνήθως οικογένειες μεγάλες. Νομάτοι πολλοί. Μόνο Χριστούγεννα, Απόκριες, Πάσχα κι άλλες πενήντι μέρες το χρόνο, σε ονομαστικές κυρίως εορτές, υπήρχε «μπερεκέτι». Σε κάθε γεύμα, στρώνονταν μόνο τα

απαραίτητα. Τι θα περίσσειε να ονομασθεί «σκουπίδι»;

Πολλά τα στόματα, πρόθυμα τα στομάχια, τα μάτια λαίμαργα και δίπλα από τα πόδια μας ένα-δυο γατιά να καρτερούν το μερτικό τους. Και σε κάποια γωνιά της αυλής δεμένος ο σκύλος να οσμίζεται και ν' αφήνει λυγμοκραυγές, υπενθυμίζοντας τα δικαιώματά του. Περίμενε κι αυτός μια φέτα ψωμί κι ονειρευόταν λίγα γλυμμένα κόκκαλα, να νοστιμίσουν τ' άντερά του και να υπογραμμισθεί το σαρκοβόρο γένος του.

Τι να πετάζουμε στα σκουπίδια; Τα παπούτσια σολιάζονταν πενήντι φορές και έφεραν πάνω τους γαζώματα, φόλες και «ξιφαράκια». Σε κάθε κεφαλοχώρι δούλευαν δυο-τρεις τσαγγάρηδες και δέκα μπαλωματήδες. Υπήρξαν νέοι που μέχρι τα είκοσι τους δεν αγόρασαν παπούτσια. Προσάρμοζαν τα πόδια τους φορεμένα, που τους είχαν προσφερθεί.

Τα ρούχα μερικές φορές, ξαναγίνονταν καινούργια από το ένα παιδί στο άλλο. Τα ξεφτισμένα απορέταλα, κόβονταν σε σχήμα στενής κορδέλας, βάφονταν και τυλίγονταν σε κουβάρια, να υφανθεί μαζί με άλλα σε κάποια κουρελού.

Έπρεπε όμως να αποθηκευθούν και στην κασέλα μερικά πανιά για σπάργανα παιδιών, για κουκλόπανα των μικρών κοριτσιών και για αυτοσχέδιες σερβιέτες, που θα προστατέψουν τη γυναίκα στην εκδήλωση του κύκλου της.

Τι να πετάζουμε τότε στα σκουπίδια και γιατί; Τώρα ίσως μόνο μερικές από τις αναμνήσεις μας... Με την ευκαιρία να υπενθυμίσω και μερικές γλωσσικές παραφράσεις της «κοπριάς».

Σε χρήση τα κόπρεια — λέξη αρχαία ελληνική — ο κοπρίτης, τα κοπρόσκυλα και τα κοπροσκουίληκα. Γνωστές οι παροιμίες «όμοιος τον όμοιο και η κοπριά στα λάχανα» και «ξερή κοπριά στον τοίχο δεν κολλάει».

Ξεχασμένη ίσως η παρηχητική γλωσσική παγίδα «τι είχαν τα κρεμμύδια στην κοπριά και δεν κρεμμυδοπρόκοψαν»;

Σε χρήση παλαιότερη και μια έκφραση πικρής διαπίστωσης και αυτογνωσίας. «Είμαστε για την κοπριά». Δηλαδή είμαστε άχρηστοι.

Της μόδας ακόμη βρίσκονται οι προσδιορισμοί «είσαι σκουπίδι - μ' έκανε σκουπίδι» και παρόμοιοι. Εξακολουθούν να λέγονται και οι χαρακτηρισμοί «σκουπιδαριό - σκουπιδοντενεκές - δοχείο απορριμμάτων» κ.λπ.

expert

...πάνω από 3.000 καταστήματα στην Ευρώπη

ΠΑΠΠΑ ΣΟΦΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΗ ENT/MENΩΝ ΛΕΥΚΩΝ

ΗΛΕΚΤΡΑΓΟΡΑ ΜΟΚΑΣ Α.Ε.Ε.

1ο Κατ/μα ΠΑΠΑΠΟΣΤΟΛΟΥ 4 ΛΑΜΙΑ
ΤΗΛ. (0231) 51500 (5 γραμμές) - FAX. 51504
2ο Κατ/μα: ΔΟΜΟΚΟΣ
ΤΗΛ.: (0232) 22.278

ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΙ

Μην ξεχνάτε
το όμορφο χωριό μας
και τη συνδρομή
στην εφημερίδα μας

ΤΑΒΕΡΝΑ
Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΠΡΟΥΖΑΣ

ΒΕΛΟΥΧΙΟΥ 2

ΤΗΛ.: 69044

ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΣ ΕΥΡΥΤΑΝΩΝ

ΛΑΜΙΑ

ΑΝΤΙ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΥ

Του Δημητρίου Ευαγ. Κούτσινα, Αντιστρατήγου ε.α.

Στο Άρθρο μου με τίτλο «ΑΡΓΑ ΓΙΑ ΔΑΚΡΥΑ» που δημοσιεύτηκε στο 29ο Φύλλο της Εφημερίδας «ΚΑΪΤΣΑ» είχα προτείνει το φετινό καλοκαίρι και στα πλαίσια των πολιτικών εκδηλώσεων που θα γίνονταν στο χωριό μας, να κάνουμε Μνημόσυνο όλων των συγχωριανών μας, θυμάτων του Εμφυλίου Πολέμου 1946-49, με την ευκαιρία της συμπλήρωσης πενήντα ετών από τη λήξη του, χρόνος ικανός, όπως έγραφα, να καταλαγιάσει τα όποια πάθη. Τόσο το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου των Απανταχού Καϊτσιωτών, όσο και η Συντακτική Επιτροπή της Εφημερίδας «ΚΑΪΤΣΑ» υιοθέτησαν την πρότασή μου. Δυστυχώς όμως η πρότασή μου για κάποιους λόγους δεν υλοποιήθηκε. Με την πρότασή μου αυτή δεν επεδίωκα κανένα όφελος, ούτε διεκδικούσα τίτλο Ιστορικού, αλλά επειδή κατά κάποιον τρόπο είμαι και εγώ μέρος αυτού του δράματος, γιατί είχα την ατυχία να συλληφθώ τον Αύγουστο του 1947 από τους Αντάρτες και να κατηγορηθώ άδικα και στη συνέχεια να επιστρατευθώ και να υπηρετήσω στο «Δημοκρατικό Στρατό», χωρίς τη θέλησή μου, επί τέσσερις (4) μήνες και τέλος να φυλακιστώ επί τρεις (3) μήνες στις Στρατιωτικές Φυλακές Ιωαννίνων, καίτοι είχα παρουσιάσει αυθόρμητα, έχω όλο το δικαίωμα, αλλά αισθάνομαι ταυτόχρονα την ανάγκη να κάνω έστω και αυτό το ελάχιστο για όλα τα θύματα αυτής της περιόδου.

Ξαν ελάχιστο φόρο τιμής σ' όλους αυτούς τους συγχωριανούς, συγγενείς και φίλους που τόσο άδικα πλήρωσαν με τη ζωή τους και μάλιστα οι περισσότεροι πριν προλάβουν να γνωρίσουν τη ζωή, έπεσαν στα βουνά της Πατρίδος, όπως πέφτει ο ανθός πριν προλάβει να δέσει, παραθέτω τα ονοματεπώνυμα όλων με όσα περισσότερα στοιχεία μπόρεσα να συγκεντρώσω για τον καθένα και την καθεμιά και πιστεύω ότι δεν παρέλειψα κανέναν. Αν όμως παρ' ελπίδα μου διέφυγε κάποιος, ζητώ προκαταβολικά συγγνώμη και υπόσχομαι να επανορθώσω.

Δυστυχώς σ' όλη τη 10ετία 1940-49 το χωριό μας πλήρωσε βαρύ τίμημα. Οι νεκροί και οι αγνοούμενοι ανέρχονται σε εβδομήντα πέντε (75) και δεκατέσσερις (14) νεκροί του Αλβανικού Μετώπου, της Κατοχής και των Δεκεμβριανών του 1944.

Ας είναι λοιπόν, η αναφορά των Νεκρών μας Αιώνιο Μνημόσυνο και ας είναι οι τελευταίοι που πλήρωσαν με τη ζωή τους τα σφάλματα των ηγεσιών και τη μισαλλοδοξία που είχε επιφέρει πολλούς εκείνη την περίοδο. Κλείνοντας το παρόν και πριν την καταχώρηση των ονομάτων των νεκρών, και των αγνοουμένων που θα γίνει κατά αλφαβητική σειρά και ενότητα, κάνω έκκληση να τοποθετηθεί το συντομότερο δίπλα στο Ηρώο του χωριού μας Αναμνηστική Πλάκα στην οποία να γραφούν τα ονόματα όλων των νεκρών κατ' αλφαβητική σειρά. Έτσι θα θυμόμαστε τη θυσία τους και θα διδασκόμαστε από τα σφάλματά μας. Το παρόν πόνημα δεν προσδοκά να δώσει πλήρη την Αλήθεια και όλη την Αλήθεια. Αυτό δεν είναι έργο ενός ανθρώπου, ούτε λίγων ανθρώπων. Είναι έργο του Έθνους! Τέλος σας πληροφορώ ότι ο συγχωριανός μας και φίλος μου Στέλιος Χατζηαργύρης προσφέρεται να καλύψει όλα τα έξοδα της Αναμνηστικής Πλάκας.

Ακολουθώντας καταχωρούνται όλοι νεκροί και αγνοούμενοι.

Α' ΕΛΛΗΝΟ-ΙΤΑΛΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ 1940-41

1. Βλαχάκης Γεώργιος του Ξενοφώντα, που γεννήθηκε το 1916 σκοτώθηκε επιστρέφοντας από το Μέτωπο την 16-4-41 σε γέφυρα έξω από τα Φάρασα, από Γερμανική βόμβα.
2. Παλλίδας Αντώνιος του Αθανασίου, που γεννήθηκε το έτος 1915, εξαφανίστηκε στο Ύψωμα 1220 ανατολικά της Κλεισούρας στις 23-12-40 υπηρετώντας στο 5ο ΣΠ.

Ε' ΦΟΝΕΥΘΕΝΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΚΑΤΟΧΙΚΑ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΑ

1. Παπακωνσταντίνου Δημήτριος του Γεωργίου. Σκοτώθηκε έξω από το σπίτι του από πυρά Ιταλικού Αεροσκάφους τον Απρίλιο του 1941.
2. Δέρης Αθανάσιος, από γεννήσεως τυφλός, βρέθηκε κρεμασμένος στο καμπαριό της εκκλησίας τον Απρίλιο του 1943, όταν οι Γερμανοί έκαψαν το χωριό.
3. Μιχαήλ (Κόκκινος) Βασιλείου, 4. Κούτσινας Αθανάσιος, 5. Οικονόμου Αθανάσιος, 6. Πέτρου Γεώργιος, 7. Σανίδας Κων/νος, 8. Καραϊσκος (Βεύκας) Γεώργιος. Και οι έξι (6) σκοτώθηκαν από πυρά πολυβόλων κατά την επιδρομή των Γερμανών στο χωριό στις 6-10-43.
9. Βαρβετάκης Ευάγγελος του Κων/νου. Σκοτώθηκε από πυρά των Γερμανών κοντά στην εκκλησία του Αγίου Δημητρίου στις 18-1-44.

Γ' ΔΕΚΕΜΒΡΙΑΝΑ 1944

1. Κοφτερός Ηλίας του Λουίζου. Σκοτώθηκε μέσα στο σπίτι του στην Αθήνα από αδέσποτη σφαίρα στα Δεκεμβριανά το 1944.

Δ' ΦΟΝΕΥΘΕΝΤΕΣ ΑΠΟ Δ.Σ.

1. Αμπράζης Δημήτριος (Μητράκος) του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1888, φονεύτηκε στις 5-2-47 στην Καστανιά Καρδίτσας.
2. Ζαβός Νικόλαος του Γεωργίου, που γεννήθηκε το έτος 1888, φονεύτηκε στις 22-2-48 στην περιοχή της Πάπας.
3. Κόκκινος Δημήτριος του Νικολάου, που γεννήθηκε το έτος 1917, φονεύτηκε στις 20-4-49.
4. Κουτρούμπας (Κατσαβός) Δημήτριος του Αριστείδη, που γεννήθηκε το έτος 1873, φονεύτηκε στις 22-2-48 στην περιοχή της Πάπας (Μεσοχώρι).
5. Μιχαήλ (Κοκκίνου) Ευαγγελία του Βασιλείου, που γεννήθηκε το έτος 1927, φονεύτηκε στις 27-8-47 στη Βουλγάρα.
6. Μιχαήλ Ιουλιάνου του Βασιλείου, σύζυγος Μακαρέ Αθανάσιου

από την Ομβριακή, που γεννήθηκε το έτος 1901, φονεύτηκε στις 4-9-47.

7. Μόσχος (Ρούλιας) Γεώργιος του Ιωάννου, φονεύτηκε το έτος 1947.
8. Μπιλέρης Βασίλειος του Κων/νου, που γεννήθηκε το έτος 1912, φονεύτηκε στις 13-8-47 στην ορεινή περιοχή Βουλγάρα κοντά στο χωριό Βαθύλακα (Λακρέσι) Καρδίτσας.
9. Ντζόγιας Ιωάννης του Ευαγγέλου, που γεννήθηκε το έτος 1898, φονεύτηκε στις 12-5-47 στην Απάνω Δρανίστα (Κτιμένη).
10. Παπακωνσταντίνου Αθανάσιος του Γεωργίου, που γεννήθηκε το έτος 1902, φονεύτηκε στις 28-2-48.
11. Πέτρου Κων/νος του Χρήστου, που γεννήθηκε το έτος 1889, φονεύτηκε στις 22-2-48 στην περιοχή της Πάπας.
12. Σανίδας Χρήστος του Κων/νου, που γεννήθηκε το έτος 1910, φονεύτηκε στις 27-8-47 στη Βουλγάρα.
13. Σπουρνιά (Μπαλαμπάνα) Πελαγία, σύζυγος του Δημητρίου, που γεννήθηκε το έτος 1899, φονεύτηκε στις 27-8-47 στη Βουλγάρα.
14. Τσεκούρα Κυπαρισσία (Πασιώ) του Χρήστου, που γεννήθηκε το έτος 1929, φονεύτηκε στις 12-3-47 στο Σμόκοβο.
15. Παλλίδας (Καραγιάννης) Γεώργιος του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1903, φονεύτηκε στην Γαλάζια κοντά στο χωριό Άγιος Στέφανος Δομοκού στις 29-3-47.

Ε' ΦΟΝΕΥΘΕΝΤΕΣ ΑΜΑΧΟΙ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΕΜΦΥΛΙΟ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΤΡΑΤΟΥ-ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΡΑΤΙΚΟΥΣ

1. Ξενιώτης Ιωάννης του Χρήστου, σκοτώθηκε από παρακρατικούς στις Κρανίτσες της Καΐτσας την 1-11-48.
2. Λάζος Γεώργιος του Δημητρίου, αγνώστων λοιπών στοιχείων, σκοτώθηκε στις εγκαταστάσεις της Εταιρείας, πιθανόν από παρακρατικούς.
3. Λούκα Χριστίνα του Αποστόλου, αγνώστων λοιπών στοιχείων, εκτελέστηκε στην περιοχή Καΐτσας (Γεφράκια) το έτος 1949 από Στρατό ή Χωρ/κή.
4. Μαντάς Ευάγγελος του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1900, σκοτώθηκε από πυρά αεροπλάνου το έτος 1948, στο Παλιοχώρι όπου ήταν κρατούμενος των ανταρτών.
5. Μπουλούζος Ιωάννης του Γεωργίου, που γεννήθηκε το έτος 1885, σκοτώθηκε στην Καΐτσα από πυρά πολλού του Στρατού την 4-6-49.
6. Παπαδοκοτσώλη Βασιλική, σύζυγος Ηλία, σκοτώθηκε μέσα στο χωριό από βλήμα πυρ/κού το έτος 1947.
7. Σίβας Ιωάννης του Δημητρίου, που γεννήθηκε το έτος 1902, σκοτώθηκε από πυρά Αεροπλάνου το έτος 1948 στο Παλιοχώρι, όπου ήταν κρατούμενος των ανταρτών.
8. Τσουλάφας Ηλίας του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1900, σκοτώθηκε όπως ο αδελφός του Κων/νος την ίδια μέρα.
9. Τσουλάφας Κων/νος του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1889, σκοτώθηκε από Τμήμα χωροφυλακής στις 28-6-49 στην περιοχή της Καΐτσας (Κονόμου Γκορτσιά).
10. Τσουλάφας Χρήστος του Κων/νου, που γεννήθηκε το έτος 1924, εκτελέστηκε στην περιοχή Παναγίας Δομοκού το έτος 1949 από τμήματα Χωρ/κής.

ΣΤ' ΦΟΝΕΥΘΕΝΤΕΣ ΥΠΗΡΕΤΟΥΝΤΕΣ ΣΤΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

1. Κουτρούμπας Αθανάσιος του Βασιλείου (Τφέκας), που γεννήθηκε το 1910, υπηρετώντας έφεδρος Λοχαγός Πεζικού σκοτώθηκε στην περιοχή Κοζάνης την 12-2-49.
2. Σπουρνιάς Νικόλαος του Παρασκευά, που γεννήθηκε το έτος 1916, υπηρετώντας στην Καρδίτσα, οδηγός τεθωρακισμένου οχήματος σκοτώθηκε έξω από την Καρδίτσα την 10-2-47.

Ζ' ΞΟΤΩΘΗΚΑΝ ΥΠΗΡΕΤΟΥΝΤΕΣ ΣΤΟ Δ.Σ.

1. Βασιλώστας Χρήστος του Δημητρίου, που γεννήθηκε το 1931, θεωρείται αγνοούμενος.
2. Γουρούνας Χρήστος του Νικολάου, που γεννήθηκε το έτος 1902, σκοτώθηκε στο Μαύρο Λιθάρι, στις 15-3-48.
3. Γεωργίου (Δέρης) Γεώργιος του Σάββα, αγνώστων λοιπών στοιχείων, θεωρείται σκοτωμένος.
4. Γουρούνα Αικατερίνη (Κατίνα) του Δημητρίου, που γεννήθηκε το έτος 1922, σκοτώθηκε την 6-8-48.
5. Ζαβός Παναγιώτης του Κων/νου, που γεννήθηκε το έτος 1925, σκοτώθηκε στο Κηπουριό Γρεβενών το Φεβρουάριο 1949.
6. Κούτσινας Κων/νος του Αθανασίου, που γεννήθηκε το έτος 1920, σκοτώθηκε την 5-1-49.
7. Κόκκινος Δημήτριος του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1927, σκοτώθηκε την 10-6-49.
8. Καρανούτσος Ιωάννης του Κων/νου, που γεννήθηκε το έτος 1928, σκοτώθηκε στην Σκοτίνα Πιερίας το έτος 1948.
9. Καρανούτσος Γεώργιος του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1922, θεωρείται αγνοούμενος. Πιθανότερη εκδοχή να σκοτώθηκε στον Ελικώνα Βοιωτίας.
10. Λούκας Δημήτριος του Αποστόλου, που γεννήθηκε το έτος 1921, σκοτώθηκε.
11. Μπουλάς Δημήτριος του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1921, σκοτώθηκε στην περιοχή του όρους Ελικώνας.
12. Μπουλούζος Απόστολος του Γεωργίου, που γεννήθηκε το έτος 1931, σκοτώθηκε το έτος 1948 στο Καστράκι Καλαμπάκας.
13. Μόσχος Γεώργιος του Χρήστου, που γεννήθηκε το έτος

1931, τραυματίστηκε στο Τσαρδάκι Καρδίτσας και πέθανε στο Νοσοκομείο Βραγγιανών τον Απρίλιο του έτους 1948.

14. Μπακοζάχος Χαράλαμπος του Κων/νου, σύζυγος της Παρασκευής Μπουλούζου (Ντάκενας), που γεννήθηκε στην Παπαδιά Ευρυτανίας το έτος 1920 σκοτώθηκε στην Μαντασιά Δομοκού την 7-4-48.
15. Μαντάς Χρήστος του Δημητρίου, που γεννήθηκε το έτος 1911 σκοτώθηκε.
16. Νταλιάνης Αθανάσιος του Γεωργίου, που γεννήθηκε το έτος 1911, σκοτώθηκε κατά πληροφορίες στο όρος Ελικώνας.
17. Οικονόμου Κων/νος του Αθανασίου, που γεννήθηκε το έτος 1927, σκοτώθηκε το έτος 1948 κατά μια πληροφορία στην περιοχή Ιωαννίνων.
18. Παπαγεωργίου Γεώργιος του Στυλιανού, που γεννήθηκε το έτος 1908, σκοτώθηκε.
19. Κούτσινα Κυριακή (Κούλα) του Αθανασίου, που γεννήθηκε το έτος 1930, σκοτώθηκε στη μάχη της Νάουσας, την 20-5-48.
20. Κολοκύθας Ηλίας του Βασιλείου, σύζυγος της Αθανασίας Καραϊσκου, που γεννήθηκε το έτος 1910 στη Σκόρλια Φθιώτιδας, σκοτώθηκε το έτος 1947 στην Ομβριακή Δομοκού.
21. Παπαστυλιανού Αικατερίνη (Κατίνα) του Γεωργίου, που γεννήθηκε το έτος 1927, σκοτώθηκε μαχόμενη.
22. Σανίδας Ιωάννης του Γεωργίου, που γεννήθηκε το έτος 1920, σκοτώθηκε μαχόμενος.
23. Σπουρνιάς Γεώργιος του Παρασκευά, που γεννήθηκε το έτος 1923, σκοτώθηκε μαχόμενος.
24. Σπουρνιάς Πολύκαρπος του Παρασκευά, που γεννήθηκε το έτος 1926, σκοτώθηκε το 1949 στην περιοχή Μπράλου Φθιώτιδας.
25. Σαμαράς Λάμπρος του Βασιλείου, που γεννήθηκε το έτος 1925, σκοτώθηκε μαχόμενος.
26. Σαμαρά Βασιλική του Νικολάου, που γεννήθηκε το έτος 1922, θεωρείται αγνοούμενη.
27. Πέτρου Μαρία (Μαρίκα) του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1930, σκοτώθηκε στη μάχη της Νάουσας την 20-5-48.
28. Τσίγκας Κων/νος του Χρήστου, που γεννήθηκε το έτος 1927, σκοτώθηκε μαχόμενος.
29. Τσαμασιώτης Δημήτριος του Αριστείδη, που γεννήθηκε το έτος 1927, σκοτώθηκε μαχόμενος.
30. Τσεκούρας Αλέξανδρος του Ηρακλή, που γεννήθηκε το έτος 1927, σκοτώθηκε στο Καρπενήσι.
31. Τσεκούρα Ευαγγελία του Αθανασίου, που γεννήθηκε το έτος 1922, σκοτώθηκε στη μάχη των Φαρσάλων το 1948.
32. Τσαμασιώτης Αιμίλιος του Κων/νου, σύζυγος της Ελένης Ζάχου, που γεννήθηκε στο Περιβόλι Δομοκού το έτος 1921, σκοτώθηκε μαχόμενος.
33. Σακκάς Απόστολος του Ζαχαρία, σύζυγος της Σοφίας Ελευθερίου, που γεννήθηκε στην Εκκάρια Δομοκού το έτος 1891, σκοτώθηκε την 28-5-48.
34. Χατζηαργύρης Απόστολος του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1929, σκοτώθηκε στο Βίτσι τον Αύγουστο του έτους 1949.
35. Χατζηαργύρη Αικατερίνη (Κατίνα) του Αποστόλου, που γεννήθηκε το έτος 1927, σκοτώθηκε μαχόμενη.
36. Χατζηβασιλείου Μιχαήλ του Δημητρίου, (Μαστροδημήτρης) αγνώστων λοιπών στοιχείων, σκοτώθηκε μαχόμενος.
37. Τσεκούρα Αφροδίτη του Σταύρου, που γεννήθηκε το έτος 1928, σκοτώθηκε μαχόμενη.
38. Τσαμασιώτη Σταυρούλα του Αριστείδη, που γεννήθηκε το έτος 1930, σκοτώθηκε μαχόμενη.
39. Παλλίδας Δημήτριος του Παναγιώτη, που γεννήθηκε το έτος 1921, σκοτώθηκε στο Βίτσι το 1949 από λάθος του σκοπού κατά την αναγνώριση.
40. Παλλίδας Αχιλλέας του Χαριλάου, που γεννήθηκε το έτος 1928, σκοτώθηκε στη Σκοτίνα Πιερίας το έτος 1948.
41. Παλλίδα Παναγιώτα του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1932, θεωρείται αγνοούμενη.

Η' ΕΚΤΕΛΕΘΕΝΤΕΣ ΑΠΟ ΣΤΡΑΤΩΔΙΚΕΣ

1. Γεωργίου (Δέρης) Αθανάσιος του Σάββα, που γεννήθηκε το έτος 1926, εκτελέστηκε στη Λάρισα.
2. Λάζου Θεανή (Θεανώ) σύζυγος Γεωργίου, το γένος Μπούρα αγνώστων λοιπών στοιχείων, εκτελέστηκε στην Ξηριάτισσα Λαμίας.
3. Τσεκούρας Βασίλειος του Σταύρου, που γεννήθηκε το έτος 1919, εκτελέστηκε στη Λάρισα στις 27-10-46.

Θ' ΠΕΘΑΝΑΝ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ

1. Κούτσινας Γεώργιος του Ηλία, που γεννήθηκε το έτος 1920, ευρισκόμενος στις φυλακές Αίγινας πέθανε μυστηριωδώς στις 5-1-49.
2. Τσαμασιώτης Δημήτριος του Κων/νου, που γεννήθηκε το έτος 1928, πέθανε στη φυλακή Μακρονήσου το έτος 1951.

Ι' ΠΕΘΑΝΑΝ ΠΡΟΣ ΦΥΓΕΣ ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΧΩΡΕΣ

1. Κουτριμπάνος Κων/νος του Γεωργίου, που γεννήθηκε το έτος 1924, ευρισκόμενος σε ξένη χώρα, αγνοείται.
2. Παπαδοκοτσώλης Απόστολος του Ιωάννου, που γεννήθηκε το έτος 1908, πέθανε στην τότε Σοβιετική Ένωση.
3. Τσεκούρας Κων/νος του Ηρακλή, που γεννήθηκε το έτος 1919, ανάπηρος του Ελληνοϊταλικού πολέμου, πέθανε στην τότε Τσεχοσλοβακία το έτος 1955.

ΙΑ' ΠΕΘΑΝΑΝ ΣΤΗΝ ΕΞΟΡΙΑ

1. Μπίκας Δημήτριος του Νικολάου, που γεννήθηκε το έτος 1893, πέθανε στην εξορία στις 10-11-48.